



## Asociación Artística Vizcaína

**CARME ALBERT ARBALAT**  
RAPSODA



■ CURRÍCULUM ■

Pertenece a la Asociación Artística Vizcaína desde hace años, con la que ha recitado en diferentes recitales poéticos por muchos pueblos de Bizkaia.

Según afirma: para mí "lo poético es un modo de vivir", la siento.

También ha cantado en diferentes corales y en solitario. Y ha hecho teatro en diferentes grupos.

Ella afirma: "me siento afortunada de participar en todo lo relacionado con el Arte".

**FERNANDO LORENZO GÓMEZ**  
RAPSODA



■ CURRÍCULUM ■

Nace en La Hiniesta (Zamora) en 1940. Desde los 17 años reside en Bizkaia.

Tiene publicados nueve libros de poemas, teniendo varios inéditos, y ha colaborado en numerosas antologías y revistas. Como Rapsoda ha participado en centenares de recitales poéticos.

Fue fundador de la Sociedad Poético-Literaria Aralar en 1973. Y desde 1975 es miembro de la Asociación Artística Vizcaína de la que ha ocupado el cargo de Presidente.

Hoy día sigue con su incansable colaboración con la misma.

**LOLY RUBIO GONZALO**  
RAPSODA



■ CURRÍCULUM ■

Licenciada en Ciencias de la Información por la UPV y profesora de Literatura para Bachiller.

Ha editado los libros "Escribir con el vida" y "Perseveranza", así como promotora e interviniendo en otros tres colectivos, siendo el último el Poemario Colectivo del 75 Aniversario de la Asociación Artística Vizcaína-Bizkaiko Elkarte Artistikoa (AAV-BEA), fundada el 9 mayo de 1945.

Promotora de recitales poéticos en Bilbao y Bizkaia, presentando y organizando los mismos.

Actualmente ocupa el cargo de Vicepresidenta de Literatura y Coordinadora de las Tertulias Poéticas de los martes en el Palacio de la Bolsa. Las Tertulias Poéticas han cumplido 30 años el mes de febrero de 2022. Con más de 1.054 tertulias celebradas durante estos años.

Primer premio del Concurso de Recitación de la AAV en mayo de 2010 y finalista en años anteriores.



## Bilbao Bel Canto

**ZURIÑE DE DIEGO**  
VIOLÍN



■ CURRÍCULUM ■

Nace en Bilbao en el seno de una familia de músicos. Es en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid donde obtiene los títulos de Profesor Superior de Violín y Profesor Superior de Música de Cámara.

Tanto su experiencia orquestal como docente la han llevado a perfeccionar, desarrollar y dominar su conocimiento en Orquestas y Centros Educativos de ámbito español como internacional.

Son ya dos décadas las que lleva uniendo el mundo musical con el de la enseñanza.

**MIREN DE DIEGO**  
VIOLA



■ CURRÍCULUM ■

Graduada Superior en Viola por la Escuela Superior de Catalunya, ESMUC. Máster en Interpretación en Hannover, HMTHH (Alemania). Becada para sus estudios tanto en Barcelona como en Alemania por sus logros artísticos.

Ha recibido Master clases de viola siendo alumna de los maestros Ashan Pilai y Volker Jacobsen y ha formado parte como alumna de la Lamerata del Cuarteto Casals.

Ha formado parte de grandes orquestas en Alemania.

Compagina la interpretación solística con la docencia y la dirección coral.



## Bizkaiko Arte Elkarteak

### CARME ALBERT ARBALAT RAPSODA



#### CURRICULUM

Bizkaiko Elkarte Artistikoko kide da aspaldidanik, eta hainbat errezitaldi poetikotan errezitatu du Bizkaiko herri eskotan.

Nire utsez "poesia bizitzeko modu bat da", sentitzen dut.

Koral ezberdinetan eta bakarka ere abestu du. Eta hainbat taldetan egin du antzerkia.

Berak dio: "Zerionekoa naiz Arztearekin zerikusia duen guztian parte hartzeagatik".

### FERNANDO LORENZO GÓMEZ RAPSODA



#### CURRICULUM

Zamorako La Hiniesta herrian jaio zen 1940an. 17 urte zituenetik Bizkalian bizi da.

Bederatzi poema liburu ditu argitaratuta, eta hainbat antologia eta aldizkarian kolaboratu du. Rapsodak bezala, ehunka errezitaldi poetikotan parte hartu du.

Aralar Elkarte Poetiko-Literarioaren sortzailea izan zen 1973an eta 1975az geroztik Bizkaiko Elkarte Artistikoaren kide da.

Gaur egun, bere lanakideta nekazariarekin jarraitzen du.

### LOLY RUBIO GONZALO RAPSODA



#### CURRICULUM

Informazio Zientzietan lizentziaduna (EHU) eta Literatura irakaslea (Batzilergoa).

"Bizitzarekin idaztea" eta "Pensarazoa" liburuek argitaratu ditu, bai eta sustatzaileria eta beste hiru taldetan esku hartu ere. Azkena 1945eko maiatzaren 8an sortutako Asociación Artística Vizcaína-Bizkaiko Elkarte Artistikoa (AAV-BEA) elkartearen 75. urterurrenako Poemario Kolektiboa izan zen.

Errezitaldi poetikoen sustatzailea Bilbon eta Bizkalian, horiek aurkeztuz eta antolatuz.

Gaur egun, Literaturako lehendakariorde eta asteartetako terulua poetikoen ko-ordintzaile da Burtsean. Jauregian, Solasaldi Poetikok 30 urte bete dituzte 2022ko otsailen. Urte hauetan 1,054 solasaldi baino gehiago egin dira.

2010eko maiatzaren 8airen Errezitaldi Lehiaketako lehen saria eta aurreko urteetan finalista izandakoa.



## Bilbao Bel Canto

### ZURIÑE DE DIEGO BIOLIN



#### CURRICULUM

Bilbon jaio zen, musikari familia batean. Madrilgo Goi Mailako Musika Kontzertaborian lortu zituen Biolin Goi Mailako irakasle eta Gambera Musika Goi Mailako irakasle tituluak.

Orkestran eta irakaskuntzan izan duen esperientziari esker, Espainiako zein nazioarteko orkestratan eta ikastetxeetan duen ezagutza hobetu, garatu eta menderatu du.

Dagoneko bi hamarkada dira musikaren mundua irakaskuntzarekin lotzen daramanak.

### MIREN DE DIEGO BIOLA



#### CURRICULUM

Bilbon Goi Mailako Graduatua, Katalunian Goi Eskolan (ESMUC), Interpretazioa masterra: Hannover, HMTM (Alemania). Beke bat jaso zuen Bartzelonan eta Alemanian ikasketak egiteko, arte-lorpenengatik.

Azhan Pflaj eta Volker Jacobsen maizuen ikasle zela biola-masterra jaso du, eta Casals laukoteko Lameratako ikasle izan da.

Alemanianko orkestra handietan parte hartu du.

Interpretazio solistikoa irakaskuntzarekin eta zuzendaritza korlariarekin uztartzen du.