



TENOREA

TENOR

MARTIN BARCELONA

CURRICULUM

— BILBAO BEL CANTO —

- Kantu Lirikoan eta Pianoan Graduatu Profesionala Juan Crisostomo Arriaga Kontserbatorioan.
- Masterra Londresko Trinity Collegen.
- Administrazio eta finantzetako goi-mailako teknikaria.
- Bilboko Opera Abesbatzako kidea 2006tik (OLBE).
- Opera, zarzuela eta musikako produkzioetan bakarlari.
- Ahots- eta kantu-teknikako irakaslea Abanto Musika Eskolan, Bilboko ARTEBI musika eta arte eszenikoen eskolan, Zierbenako Kultur Etxean eta Bartzelonako Martin Kantu Estudioan.
- Fekoor Canto bezalako abesbatzen zuzendaria (desgaitasun fisikoa eta/edo organikoa duten pertsonak).
- Graduado Profesional en Canto Lírico y piano en el Conservatorio Juan Crisóstomo Arriaga.
- Master en el Trinity College of London.
- Técnico Superior en Administración y Finanzas.
- Miembro del Coro de Ópera de Bilbao desde 2006 (ABAO).
- Solista en producciones de ópera, zarzuela y musical.
- Docente en técnica vocal y canto en Abanto Musika Eskola, en la Escuela de música y artes escénicas ARTEBI de Bilbao, en la Kultur Etxea de Zierbena, y en el Estudio de Canto Martín Barcelona.
- Director de agrupaciones corales como Fekoor Canto (personas con discapacidad física y/u orgánica).